

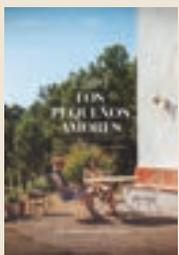
PROGRAMACIÓN

DIA	MAÑANA	TARDE	NOCHE
Lunes 4	12:30-13:30 Inauguración SCC Alfonsa de la Torre	17:00 Los pequeños amores Alfonsa de la Torre	21:00 Los pequeños amores Alfonsa de la Torre
Martes 5	10:00-13:30 Talleres Cine Biblioteca Pedro El Cruel	17:00 Pequeñas cartas indiscretas Alfonsa de la Torre	21:00 Pequeñas cartas indiscretas Alfonsa de la Torre
Miércoles 6	10:00-13:00 Talleres Cine Biblioteca Pedro El Cruel	17:00 Isla Perdida Alfonsa de la Torre	21:00 Isla Perdida Alfonsa de la Torre
Jueves 7	10:00-13:00 Talleres Cine Biblioteca Pedro El Cruel	17:00 Calladita Alfonsa de la Torre	21:00 Calladita Alfonsa de la Torre
Viernes 8	11:00-13:30 Universo Delibes "El camino" Alfonsa de la Torre	17:00 Anatomía de una caída Alfonsa de la Torre	21:00 Anatomía de una caída Alfonsa de la Torre
Sábado 9	12:00 Película Ministerio El agua Alfonsa de la Torre	17:00 La zona de interés Alfonsa de la Torre	21:00 La zona de interés Alfonsa de la Torre
Domingo 10	12:00-14:00 Cine Infantil Sirocco y el reino de los vientos Alfonsa de la Torre	17:00 Siempre nos quedará mañana Alfonsa de la Torre	19:30 Siempre nos quedará mañana Alfonsa de la Torre

- Abono tarde
- Abono noche
- Universo Delibes
- Película Ministerio
- Cine Infantil

PELÍCULAS

La Semana del Cine de Cuéllar nace con el propósito de ensalzar la figura de la mujer en la vida diaria, utilizando el arte del cine como emisor. En esta primera edición su temática girará en torno a la mujer en el medio rural.



Los pequeños amores (2023)
■ **Dirección:** Celia Rico. **Duración:** 1h 35min
Drama-familia-maternidad
 Teresa anula sus vacaciones para ayudar a su madre que ha sufrido un accidente y vive sola en el campo. Pasarán juntas un asfixiante verano. En esos días, ella vivirá momentos reveladores junto a su madre.



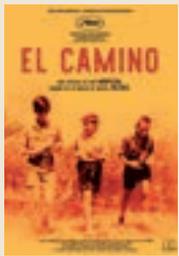
Pequeñas cartas indiscretas (2023)
■ **Dirección:** Thea Sharrock. **Duración:** 2h 2min
Comed. negra-intriga-drama
 En una ciudad costera de Inglaterra, una devota mujer y otros habitantes de la localidad comienzan a recibir escandalosas y obscenas cartas. Mientras esto sucede, la primera mujer agente de policía del lugar se pondrá a investigar para atrapar al culpable.



Isla Perdida (2024)
■ **Dirección:** Fernando Trueba. **Duración:** 2H 8min
Thriller. Drama. Romance
 Una metre española encuentra trabajo en un restaurante de una isla de Grecia. Ella se siente atraída por el propietario del establecimiento. Mientras la relación crece entre ambos, se empiezan a descubrir relevantes historias sobre el turbio y misterioso pasado de él.



Calladita (2023)
■ **Dirección:** Miguel Faus. **Duración:** 1h 32min
Drama-satira-trabajo-racismo
 Una empleada doméstica, recién llegada de Colombia, es contratada por una adinerada familia de marchantes de arte. La prometen mejorar sus condiciones salariales al final del verano, siempre y cuando sea discreta y calladita.



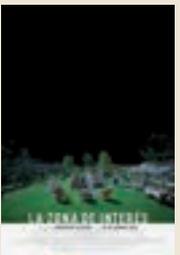
El camino (1964)
■ **Dirección:** Ana Mariscal. **Duración:** 1h 35min
Drama-infancia-rural
 Adaptación de la novela de Miguel Delibes que narra la historia de un niño que debe dejar su pueblo para ir a estudiar a la ciudad. Las horas previas a su marcha, evocará todos los recuerdos de su pueblo y sus gentes.



Anatomía de una caída (2023)
■ **Dirección:** Justine Triet. **Duración:** 2h 32min
Thriller-drama-abogados
 Una escritora alemana vive con su marido y su hijo en un chalé en medio de los Alpes franceses. El marido fallece en misteriosas circunstancias. Su investigación intentará determinar las causas y el proceso será llevado a los juzgados.



El agua (2022)
■ **Dirección:** Elena López Riera. **Duración:** 1h 44min
Drama-adolescencia-rural
 Una tormenta amenaza, en un pueblo del sur de España, con volver a desbordar su río. Una leyenda cuenta que algunas mujeres desaparecen con cada nueva inundación porque llevan "el agua adentro".



La zona de interés (2023)
■ **Dirección:** Jonathan Glazer. **Duración:** 1h 45min
Drama-holocausto-guerra
 Tras la llegada a Auschwitz de un importante comandante y su esposa, ella se esfuerza en construir una vida idílica para su familia en una casa con un gran jardín al lado del campo.



Sirocco y el reino de los vientos (2023)
■ **Dirección:** Benoît Chieux. **Duración:** 1h 14min
Animación
 Juliette y Carmen, de 4 y 8 años, son dos intrépidas hermanas que, durante un momento de aburrimiento, descubren un pasaje secreto hacia el mundo de su libro preferido, El Reino de los Vientos.



Siempre nos quedará mañana (2023)
■ **Dirección:** Paola Cortellesi. **Duración:** 2h
Comedia-drama-familia-romance
 Italia 1946. Una mujer trata de sacar adelante a su difícil familia. Un día llega la gran noticia del inminente compromiso de su hija mayor con un joven adinerado, lo que les podría sacar de todos sus apuros económicos.

PRECIOS

Abono General (7 películas)	10 euros
Entrada Sencilla y Cine infantil	2.5 euros
Entrada Exposiciones	Libre
Entrada Película Ministerio	Libre (hasta completar aforo)
Universo Delibes	Libre (hasta completar aforo)
Talleres-Actividades	Reserva gratuita (por orden de inscripción)

ESTABLACIMIENTOS COLABORADORES

COMERCIOS (Descuentos de hasta un 10%)

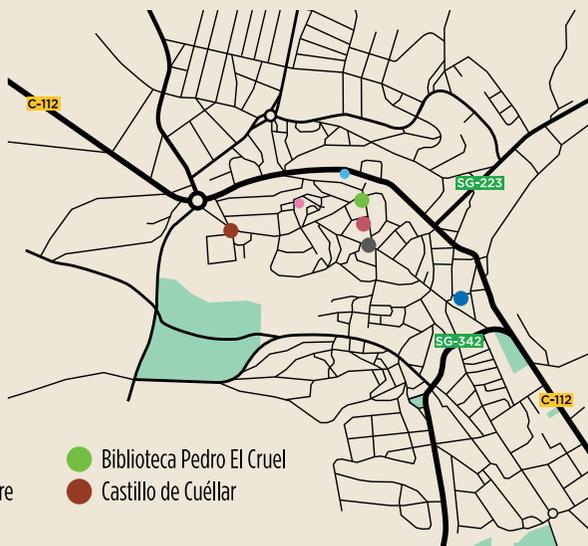
Ibéricos Vegaseca	Pasitos	Calzados y Deportes Gómez
Alimentación Aurora	Deportes Giocco	Relojería Joyería Paco
Bollería Helio	Perfumería Lorchena	Pc Gilmarkt
Salón de belleza Rosa Mary	Peluquería K-pax	Saborea en Cuéllar
Lencería Aldi	Deportes Olallo	Bazar Blanco
Eurocien	La Caja de las Mariposas	Crecer
Unika Moda	Psicólogo Luis Ángel García	Floristería Goyi
Viajes Casletur	Leídos Informática	Alea comunicación
Estanco San Andrés	Librería Goyca	Floraila
Peluquería Rasgos	El Pais de Jauja	La Papelería
Peluquería Etnia Siglo XXI	Estilistas Maysan	

DESAYUNOS DE CINE

Ambigú
El Rincón Castellano
La Taurina
Yonba
Restaurante San Francisco

COPAS DE CINE

Bar Destino Café y Copas
Restaurante San Francisco
El Temple
Oremvs



- Ayuntamiento
- Sala Alfonso de la Torre
- Sala Las Tenerías
- Biblioteca Pedro El Cruel
- Castillo de Cuéllar

